





درین بخلد و بجا حاضر میسید که رساله در قرأت منویسه که فتمیل باشد بر او  
فروتن قرأت بطوری که لفظ اعتدال اهل اعتماد بوده است و علی بن زمان و  
در آن غلظت مانع بود تا آنکه بعد از آن در آن ایمان و دوستی و حاضر ازین  
حقیق فرموده و انصاف خواهر خود نموده که در کیفیت قرأت سبع منویسه و نقل  
نکردن بقصد و این در ذیشان درست نمود با اعلی همدان رساله را در آن  
در کیفیت قرأت سبع لطیف شاطبی که این عطف است حاکم علی و در آن بیان  
تقریب یافته کرده اند و چون کلمات تنگ در یکی از علل و عامه با حقه قرآنی  
یکی از آن است و سبب است داده باشد باطل و خلاف بلکه باید از شب آن بوی  
ناری معلوم معلوم و متنش با تجلید انصاف و حتی و برین امر و این که در مجتبه  
رفع شبهه انصاف و محقق است با این که در کتب متعدد و در چون جمع و آن تقریب  
کافر و غیر آن بوی یکی از آن منسوب بوده است و در آن موجود است  
و در آن اختلاف یافته است این را که در اول مطلب و عنوان ذکر میکنم از قرأت  
شاطبی است خواه تقریب کنیم و خواه علم و اگر محلی الغنی از صاحب علی بر او باشد  
نزد از حکیم و لیکن اعتماد بر آن است و در هر جا که بعد از علم معتقد میگویم  
که در جمیع کتب با غیر آن چنین و چنین است استیلا و استیلا و استیلا و استیلا  
کلمه و اختلاف در شاطبی میگوید پس خواند از آن در علم و خواه که قرأت  
بازگردد است نمیدانم مگر در صورتیکه بخت آن تقریب کنیم و بقدر و با آنکه  
از ارجح طریقه از این بعد از این ماکور خواهد شد و مگر حکام در آن است از آن

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب ترجمہ لوامع التنزیل در قرآن حکم نادر

مؤلف

ترجم

١٧٦٨٩ ..... شماره قفسه



عار و ثبت کتاب

 $\gamma$ - $\Delta\Delta\Delta$ [illegible]



















[illegible]

الم فرمود

[illegible]

و محمد

[illegible][illegible]







[illegible]

الموسى

[illegible][illegible]



























[illegible][illegible]







[illegible][illegible][illegible][illegible]







[illegible]

در کتاب خوشتر

بقرة

۳۴

[illegible]

三三三

[illegible]

الحمد لله

مہربان

[illegible]



حِكَايَاتُ

حکایت

[illegible][illegible]



کفایت

[illegible][illegible][illegible]

زرائع



سازمان

که تالیف











فصل اول در بیان اقسام حروف و احوال آنها  
حروف را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم

حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم

الصفا الثالثة  
وهي

الصفا الثانية  
وهي

الصفا الاولى  
وهي

الصفا الرابعة  
وهي

فصل دوم در بیان اقسام حروف و احوال آنها  
حروف را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم  
حروف صغریه را از جهت احوال و اقسام به سه قسم تقسیم می کنند اول حروف صغریه که از بیست و یک حرف است و اینها را در این باب بیان می نمایم



الصفة الأخرى

اصول الاخی  
لفظ ۹۲

سفة اخرى از

منه اخي

صفة اخرى

اصلاح

ارضا صفة

المعالي

المعالي

11. 25

صفحة اخري

العاضة

وقل اللهم

1

2

1

3

3

1































اهل اداء سبک هم می اندازند اتفاقاً استمران نمی در سوره و پس درج می کند  
که این عرو و قائلان از نافع و زید ان یعقوب ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
و این کبر و یعقوب و نافع ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
جعفر سبک هم می اندازند و دومی علیه مفتوحه خوانده و باقی قی و ان ذی سبک  
بد و هم می اندازند و این قی و ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
ایضا حد سبک و غیران مذکور نیست هفتم او می در سوره هم سبک هم می  
سبک هم و سبک قی و ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
و شعبه به تحقیق هم و دومی و باقی به شکیل ان خوانده و در اینجا جعفر  
و این ذکوان هر دو به شکیل از قاعده خویش خلف کرده اند هفتم شکیل  
حلقه در سوره و نافع بن یادی هم می اندازند و خاندان  
شکیل هم و دومی در میان هم و و او و سبک شکیل خوانده که ان شکیل  
حاضر ساختن باشد و قائلان بخلاف علیه بن یادی الف در میان دو هم  
خوانند و این غلبون و یک مد را از نافع کرده و باقی قی و نافع شکیل و حذف  
هم و مضمون می اندازند که از سفادت بمعنی حاضر شدن به باشد پس نافع در  
شکیل بر سر اصل است چون قائلان در صد بار و باقی و بنا بر روایت دیگر  
قائلان از اصل خود که مد است خلف کرده است هفتم او هم در سوره  
احقاف این عار و این کبر بد و هم و سبک قی و ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
انچه هر یک بر سر اصل خود اند از شکیل و تحقیق در باقی الف ده هم  
مغرمون در سوره و افعه شعبه بن یادی هم می اندازند و خاندان  
قی و ان ذی سبک هم می اندازند و خاندان  
خوانده اند و قبل در حال وصل به القسوس و امتم و او خوانده چنانکه در سوره

نواد

و او خوانده چنانکه امتم مذکور شده و اینجا بر سر اصل خویش اند و از هم  
ان کان در سوره قاسم و شعبه و این عار بد و هم و باقی سبک هم می  
اند و این عار هم و دومی و شکیل کرده پس ان ذکوان و هشتم بن یادی  
ان قاعده خود خلف کرده اند سبک در هشتم در ان ذی سبک در سوره هم  
هم و دومی و باقی سبک ان شکیل کرده و هم و سبک در ان ذی سبک در سوره هم  
و لیکن در شکیل ان بن یادی و خلاف است و بد اند در حاکم سبک هم می  
چون ان شکیل در سوره و نافع و امتم در سوره اعراف و طه و شعل و سبک  
قی است ان شکیل هم است هفتم از یاد کرده اند هجده و ان شکیل الف و ان شکیل  
دو هم و زیاد می کنند ان یاد کرده اند هجده و ان شکیل الف و ان شکیل  
نقیل می شود در هر موضع که است هفتم در ان شکیل سبک باشد در هر یک  
هم باشد و ان در باقی موضع ان شکیل است هجده و ان شکیل الف و ان شکیل  
اندامه در سوره هم و اول و دومی و غیره خلافی دارند و شکیل ان شکیل  
ان شکیل و کثرت با ان شکیل در سوره و ان شکیل ان شکیل و ان شکیل  
ان سوره سبک سبک و ان شکیل ان شکیل ان شکیل ان شکیل و ان شکیل  
فی الارض و ان شکیل ان شکیل و ان شکیل ان شکیل و ان شکیل  
از سوره صافات و یک موضع از سوره و ان شکیل و ان شکیل  
سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
مکی نافع در سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
عار در غیر سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل

مؤمنین

که تحقیق که شکیل و تحقیق یعنی باقی که از ده و هم و حال خود در ان شکیل  
پیوسته و جاری و در سوره ان میگوید که این قول را عارض است بر قول  
ان ذی سبک قلب هم و دومی و باقی و ان شکیل است که باقی ان شکیل باشد یا خود هم  
که داشته باشد و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
بعثت پیوسته و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
ان شکیل اولی است از قول خود و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
هم باب مذکور شد و بعد از ان قول خود و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
که از ان جواب داده شود که مراد ایشان از ان شکیل گفته اند که قلب این هم و باقی  
از دست ان شکیل قیاس ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
داشته میشود و بر ان قیاس می شود و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
منا فان مذکور شد و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
و مثل ان معقول است و در فصیح ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
شاذ بر سه نوع است شاذ از قیاس و شاذ از استعمال و شاذ از هر دو و ان شکیل  
اول و دومی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
حقیر شاذ از قیاس و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
میدان که عکس است چه هر که صاحب لسان چیزی بگوید که مخالف قاعده است  
مورد بحث نباشد زیرا که ان قاعده ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
ان ان قاعده در جایی موضوعی بکار اند در صورتیکه اوج و در سوره و ان شکیل  
بصرین است و با اعتقاد صاحب کشف عالم ناس است برین و ان شکیل

است که این عار در سوره غلظت بن یادی است هفتم است هفتم است هفتم  
سوره و افعه و ان شکیل ان شکیل است و در غلظت نافع است و در غلظت نافع  
و این کبر و جعفر و دومی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
نیز با است هفتم خوانده اند مکی ان عار و کسائی در سوره و ان شکیل و ان شکیل  
مکسوره و نافع و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
در غیر دومی ان سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
در دومی در غیر سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
نافع و کسائی ان در سوره و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
در لفظ ان شکیل که در نافع موضع ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
هم و دومی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
بروزن ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
و هشتم در دومی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
و باقی ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
هم و باقی ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
پس ان شکیل که لفظ ان شکیل است یعنی چگونه ان لفظ می شود و ان شکیل  
با ان شکیل می گویم که ان شکیل که بعد از ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
مخرج هم و باقی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
نزدیک تر معقول نباشد و اما نافع و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
که تحقیق با ان شکیل که باقی و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل  
خلاف ان شکیل است و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل و ان شکیل

تحقیق



کرده باشد قبل از وجوب قلب آیه باطل میشود بعد از آن چیزی نمی ماند که مدله کتب  
کو قیمن را که در اینجا اهل تحقیق اند در کمال علاقه بر این شاخه علمت تحقیق  
هر تین در اینجا آیه باشد که بزرگ کلمه و قیمن که ادغام و قلبت جمع نشود یا  
آنکه تحقیق در اینجا حقیقی باشد و آنچه بعد از آنست از سکنی چنانکه می  
این عیسی گفته است و غیر آن آنچه در مدله الایات ذکر کرده ام و هرگاه  
هر و وصل بعد از هر استقام واقع شود و هر و وصل مکسور باشد  
ساقط شود و در لفظ و در کلمات و آن در حق آن مجید در هفت موضع  
قال الخ تم در سورع بقره و اطل در سورع مریم و افوی در سورع سبا  
و اصفی در سورع صفات و الخ نامی باقی است عاصم و نافع و ابن کثیر  
و ابن کثیر و عاصم و اسکوت در سورع فی و استغفر در سورع منافقین  
و در اصفی با بر طریقه غیر شاطبی خلافت که میاید و آن بعد از هر و وصل  
لام تعریف باشد که آن هر در میان هر استقام و لام ساکن واقع شود  
سقوط آن جائز نیست زیرا که هست که استقام بجز مشتبه میشود چنانچه  
ال بن معنوصت بلکه هر و وصل باقی بدل میشود و کجاست فصل میان دو  
مدله میشود یا تسهیل هر و در بر باقر زیرا که هر و مستهل و حقیقه است و مدله  
آن در ذره و فی از تسهیل اولی است و هرگاه تسهیل شود کسی در میان  
آن و هر و استقام الف و از یاد نگذرند زیرا که در هر و وصل سکنی و نقلی  
نیست بجهت عروصی که دارد و حق آن است که در حال وصل سکنی بخلاف  
هر و قطع و آن در حق آن مجید هفت فقره است در سه سورع مدله الایات  
در سورع انعام و مدله الایات و مدله الایات در حق آن ابو عمرو هر سه در سورع  
یونس و مدله الایات یکی در سورع یونس و دیگری در سورع نوح و یکی

در اصل

در اجتماع دو هر و در دو کلمه باینکه هر و اول در آخر کلمه باشد و هر و آخر  
اول کلمه دیگر بدل آنکه هر و در دو کلمه بهر سند نه صورت یک  
میرسد زیرا که حرکت آنها با هم متفاوت است یا مختلف و متفق باشد سه  
حاصل میشود چه هر دو یا مفتوحند چون جائز یا با مفتوح اند چون ان  
اولیا و اولیاء و مکسورند چون من اشیا و ان و حرکت مختلف باشند  
صورت حاصل میشود چه حاصل ضرب دو در سه باشد و در دو و در دو  
است و لیکن به قسم آن در حق آن مجید موجود است هر و مکسور بعد از  
چون حتی تعینی الی و بعد از منضم چون من نشاء الی و هر و مفتوح  
از منضم چون ان لو نشاء اصباح و بعد از مکسور چون من السماء او  
و هر و منضم بعد از مفتوح چون جاء امة در سورع مؤمنین و در حق آن  
غیر آن وجود ندارد چنانکه هر و مکسور که بعد از هر و منضم باشد در حق آن  
موجود نیست زیرا که از کسب بصره و بی نقلی است و نقلی دارد و نقلی  
بکسر فاء و ضم عین در لغت عرب بنامه و عکس آن اگر چه نقلی است اما با  
نقل نیست و از بی جهت در لغت که آمده پس اگر حرکت هر دو متفق باشد  
در هر سه صورت ابو عمرو و هر و اولیا میاید و میگوید جائز و اولیا  
اولیاء و من السماء آن زیرا که مدلهش ادغام مثلین است در دو کلمه که آن  
ادغام کبر میگوید و در اینجا حقیقه نقل هر و ادغام مثلین نیست پس از این  
حرف تخفیف داده و اولیاء حذف کرده زیرا که آخر است و آخری محل تعینی  
و قالون و بری با او موافقت کرده اند در هنگامیکه اتفاق آنها در  
باشد و در غیر هر و اولیاء تسهیل کرده اند در کسر تسهیل کالیا و در هر  
تسهیل کالوا و هر و در صورتیکه هر و مکسور باشد و پس از هر و وصل

نقل

باشد چون بالشور و سورع یوسف ازین فاعله مختلف کرده اند و هر و لا  
حرف پیش بله کرده اند و ادغام نوحه اند و در آن تسهیل نیز از ایشان  
روایت شده بنا بر قاعده که در اول و سائر حرف ات تحقیق کرده اند  
هر و دوم غیر از و ش و قبل که در و و تسهیل بین بین کرده اند یعنی میان  
هر و الف با و اباء چیز می گفته اند و نیز از ایشان منقول است که  
حرف مدغم بدل میشود و مفتوح الف و مضوم یوا و مکسور یاء  
میگوید و بعضی در هر و که آن کثر در سورع بقره و علی البعاء و آن در  
در سورع نور وجه دیگر از و ش نقل کرده اند و آن است که هر و حق  
یاء حقیف الکسر خوانده و حکم مد و قصر بعد از حذف یا تسهیل هر و اولیاء  
مد و قصر گذاشت و بعضی که قصی این مد را نقل کرده اند بنا بر اینکه مد بجهت هر  
بود و و افاده یا تسهیل شد خطا کرده اند و اختلاف با بر مدله کسی  
است که در مدغم فصل مد نمیدهند و اما کسیکه مد میدهند هر و مدغم قائم  
مقام اولست و اگر حرکت هر و تین مختلف باشد ابو عمرو و نافع و ابن کثیر  
هر و دوم را تسهیل میکنند و سائر حرف ات چون اولیاء تحقیق می کنند  
و تسهیل کنند که هر و مکسور بعد از مفتوح را تسهیل کالیا و می کنند  
و مضوم بعد از مضوم را تسهیل کالوا و هر و مفتوح بعد از مضوم  
یوا و مضوم بعد از مکسور یاء بدل میکنند و میگویند تسهیل  
و صبا و من السماء یوا تا از یوا که تسهیل هر و با الف و زید و می کنند  
و الف بعد از حقه و کسر نیامده و چون ابدال متعین شد و ابدال آن  
از جنس حرکت متغیر بود از جنس حرکت ماقبلش بدل شد و اما هر و  
مکسور بعد از مضوم فاعله و قیاس است که تسهیل کالیا و شود و لیکن

بیشتر

بیشتر از قرآنی و آنرا ابو احمد بدل کرده اند چون ماقبل که از جنس حرکت ما  
قبل بدل میشود زیرا که تسهیل شود کویا که با و ساکن کبر ماقبل مضوم  
است و در کلام عرب نظیر آن نیست و بعضی از ایشان تسهیل آنرا کالوا  
نقل کرده اند و هر و فی از و در هر یاء از و ضم یعنی متفق حرکت و مختلف  
الحکمت در حال ابتداء بهمین معنی و تحقیق است اما می کنند زیرا که تخفیف  
هر و بجهت نقل اجتماع هر تین بود و بواسطه حدائی هر یاء از دیگری طرف  
شد با ب بجز در ادغام و ادغام بکسر هر و سکون دال و بکسر ال مشد  
نیز در لغت بمعنی پیوستن چیز نیست در چیزی چون نیام در دهان اسب  
و در صحت در صندوف و در اصطلاح داخل کرده و نیست در حرفی که  
تلفظ شود بجز ساکن و بعد از آن بلا فاصله حرف می که بای ستر و در آن  
دو حرف متماثل یا متقارب باشند لیکن در متقاربین دو حرف متماثلین  
میکنند و بعد از آن ادغام و مراد از متماثلین آنست که آن دو حرف هر دو  
یک نفس بوده باشند چون دو عین و و متماثل اینها و مراد از متماثلین  
آنست که دو حرف از یک نفس نبوده باشند بلکه نزدیک یکدیگر بوده باشند  
یا در حیرت چون عین و جوا و یا در صفتیکه قائم مقام آن باشد و بجز  
چنانکه پیش ازین دانسته شد و اما متقاربین را مضوم بدل و حرف فی  
الخارج دانسته میباشند یا بجهت ادخال دو حرف قریب الفقه و یا یکی  
و اگر یکی ازین سه مناسبت نباشد ادغام ممکن نباشد و حرف اولیاء  
و دوم امل غم فیه کویند و حتی ک ملغم فیه چون سکون مدغم شرط است  
چنانکه گفت و ادغام بر دو قسم است یکی کپی و دیگری صغیر کپی است  
که اول از متماثلین یا متقاربین می که باشد و آنرا ساکنی که اند و در حق











فی بیان ادغام الضعیف

[illegible][illegible]

وصناد



























































[illegible]

حراسی

[illegible][illegible]

جہاز کا

[illegible]







زوالیہ

مردون

[illegible]















بیسکون

عقود

[illegible]







































وقيل

۱۵۴

قد کتوبه در سوره انعام کثر

ان توبه افکار شد غفران

the  
only

۱۵۴











[illegible][illegible][illegible][illegible]











[illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible]

من

[illegible][illegible]

ص. ۱۰

[illegible]

المحاضرات در سورة  
نساء که است صح



[illegible]

موسم

ملک القیوم

فعل

[illegible]

(در اینجا و در سو)

[illegible]

三

مذکورہ

[illegible]











[illegible]

وباقی

[illegible]

سوال العام

حرف ت

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام  
خواجه

[illegible]

2

[illegible]















[illegible]

سالم در سوره هود گذشت اوج  
در سوره بقره گذشت و ده  
قبل مذکور شد صح

[illegible][illegible]

و اما فرست معتمد و مستم  
و الفريد از آن























در سوخته

4

[illegible]



نوشته و در وقت نزول و در وقت صبح و در وقت غروب و در وقت...

در وقت

در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت...

در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت...

در وقت



در وقت



کتابخانه ملی